



© karoku katou

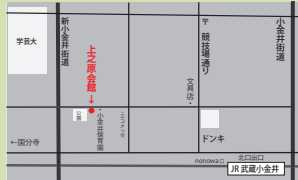
日時：2021年11月28日(日)

時間：14:00(開場13:30)～16:20

会場：小金井市上之原会館2F 資料代500円

小金井市本町5-6-19 JR武蔵小金井駅北口徒歩6分

オンライン参加あり



「玉川上水保存の経緯と市民運動」 井の頭自然の会 代表 鈴木浩克

「玉川上水小金井地区の植生：現状と今後」

小金井玉川上水の自然を守る会 大石征夫

「玉川上水の樹木の風害と『草堤』について」

玉川上水みどりといきもの会議 代表 高槻成紀

「小金井市民にとっての玉川上水」

小金井玉川上水の自然を守る会 共同代表 田頭祐子・橋本承子

申込みは「玉川上水みどりといきもの会議」のwebからか、fax 042-347-5280

*玉川上水みどりといきもの会議のこれまでシンポジウムは裏面参照

2021年4月18日BS TBSの番組「噂の!東京マガジン」は玉川上水の桜がテーマでした。「自然派」と「小金井サクラ派」双方を取り上げ、行政への質問は最後に紹介されましたが、回答は直接ではなく、しかも文書で端切れの悪い“玉虫色”のように感じました。
写真は取材風景



2021年11月25日 No. 10

発行：小金井玉川上水の自然を守る会 代表：橋本承子/田頭祐子
E-mail: kodama2107kodama@yahoo.co.jp
https://kodama201803.jimdo.com



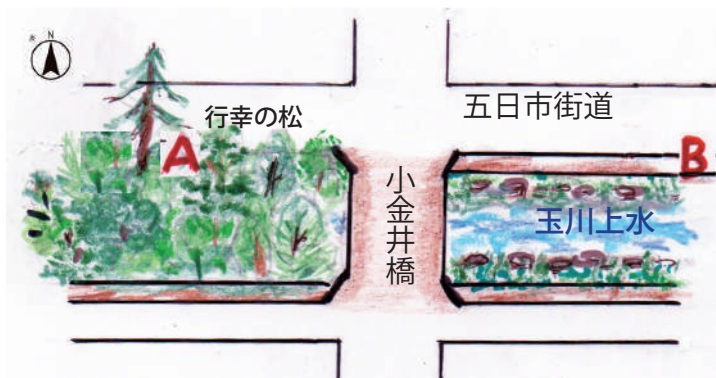
玉川上水がテーマの映像作品「桜か、森か」の1シーンから

制作：錦城高等学校 映画研究部

写真は私立錦城高等学校の映画研究部のドキュメンタリー作品「桜か、森か」の1シーンです。私たちこだまの会も取材依頼を受け、小平の錦城高校まで伺いました。小金井市のサクラの周辺事情もよく調査されていて、またインタビューも的確で話しやすく感心しました。小金井サクラの並木を守る立場の声も取り上げていました。

この作品は第68回NHK杯全国高校放送コンテストの全国大会(約200作品)の準々決勝を勝ち抜き、準決勝の上位40本に選出されました。映画研究部は、今年で24年連続全国大会出場の快挙とのことです。若い世代が桜と緑の共存に関心を持ってくれたことに大いに励まされました。

今年も玉川上水遊歩道の地表温度を測定しました 緑の残る A 地点平均は 33.1℃、皆伐された B 地点平均は 55.3℃



猛暑日の最中、地表温度を測定しました。7月末～8月晴天の9日間8カ所(小平・行幸の松から梶野橋間)8月5日の猛暑日A地点は**32.7℃** B地点は**64.7℃**でした。

2021年 温度差が大きい日	予定地区	皆伐地区	温度差(最大)
8月5日	A地点 行幸の松	B地点 介護施設かたくり前	B-A 32.0℃
	32.7℃	64.7℃	

昨年との平均比	2020年	2021年	温度差(最大)
B地点 介護かたくり前	53.4℃	64.7℃	21.9℃



つる性植物に覆いつくされた 桜の幼木

ケヤキなど大木の木陰がなくなり、日なたを好む植物の繁茂が年々ひどくなっています。何本もの幼木がこのように覆いつくされました。

「玉川上水みどりといきもの会議」主催のシンポジウムが開催されました！

2021年元旦に発足した団体「玉川上水みどりといきもの会議」は、都市の中の貴重な緑の帯、玉川上水により良い形で次世代に引き継ぐために現在の問題点を一緒に考えます。こだまも発足と同時に加わりました。

シンポジウム vol.1

「玉川上水の豊かな自然」報告

2021年7月11日(日) 18:00～20:00 小金井市萌え木ホール



高槻さんから、玉川上水の歴史と武蔵野の多様性豊かな野草のお話。鈴木さんから、樹林と野鳥のお話と共に、口笛で見事に鳥の鳴き声を再現され会場から拍手が沸き起こりました。そして、両氏のお話の中に伐採され直射日光の当たる小金井地区では、本来この地方にある野草は減り、木の実を食べにくる野鳥もその数と種類が大きく減ってしまったとありました。

シンポジウム vol.2

「玉川上水管理計画の問題点」報告

2021年9月26日(日) 14:00～16:00 武蔵野芸能劇場



鈴木さんから、玉川上水保護の長い歴史の中に市民と行政が共に緑を守ってきた経緯があること。また法面保護のために伐採するやり方に根拠はなく、むしろ樹木があることが土壌流出や崩壊を防いできたことのお話。有賀さんから、自宅近くの玉川上水が伐採され法面にネットで土壌を覆う工事がされたことに対する衝撃と水道局に掛け合ったお話。三鷹市議の野村羊子さんから三鷹市として都に要望書を提出する予定があるとの発言がありました。